









# SOBRE BUENOS AIRES PASA UNA SOBRE PARA DE RIDICULO

**La justicia — a inspiraciones de un joven funcionario que no ha encontrado otra forma de defender a los menores que encarcelarlos o arrancarlos a sus madres — entra a moralizar a los camarines de los teatros de revistas**

**Por contravenir no una ley, sino la reglamentación de una ley poco conocida, se procede a realizar batidas espectaculosas en los teatros, arreando a las artistas como si fueran delincuentes y deteniendo a inocentes espectadoras confundidas**

**ENTRETANTO, EN LAS FABRICAS SE EXPLOTA INICUAMENTE A LAS MENORES Y NADIE PIENSA EN ELLAS**

**Un "sketch" inesperado en las revistas del Ideal**



He aquí a todas las damas del Ideal rezando en el vestíbulo del teatro, durante el allanamiento de anoche, un Padre Nuestro conmovido. Las muchachas, alarmadas por la invasión de la justicia y la policía, no pierden sin embargo el buen humor y ahí están, tal como el señor Lugones y el juez quisieron verlas: rezando. Aparecen en la fotografía: María Pierrito Fiori, Clara Milani, Concha Sánchez y todo el resto de las menores, y mayores del elenco

## ¡PROFUNDAMENTE RIDICULO!

La policía, a instigaciones de una pintoresca defensora de menores, que dirige, no sabemos por qué el señor Leopoldo Lugones (hijo), que hasta ahora no ha hecho más que molestarlos, continúa entregada a la protección tacaña de detener juveniles que se dedican al teatro.

Por encima de todo lo brutal que encierra esta medida, de lo arbitrario del procedimiento y del objeto que la inspira, por encima de todo eso que alarma la majestad de la justicia en su afán moralizador, resulta en verdad profundamente ridículo, por lo que de espectacular y teatral tiene, este despliegue de actividad inútil que ofrece la justicia y la policía, mancomunadas, en persecución de infructuosas cuanto humildes muchachitas que realizan su labor teatral sin ofender a nadie, más que a la ridícula honradez de la defensora de menores.

Y resulta ridícula esta casa de mujeres y beaterios, no solo para una ciudad como Buenos Aires, sino para la propia justicia. En efecto, ¿no sería más oportuno y más justo que la policía se dedicara a perseguir a los delincuentes y vagos que, degradadamente pulsan y viven en la impudencia? ¿Que todo ese aparato y esa publicidad que emplean para reducir a menores entregadas a sus ocupaciones lícitas, la puesta al servicio de la sociedad, finalmente, agredan por lo común y elevado de su ministerio se destine a velar por los procedimientos arbitrarios de la policía, los castigos corporales que se aplican en las prisiones, las violencias de toda clase de que se arrojan para arrancar confesiones o para tumbar acusaciones, como han revelado por sí mismos?

¿No sería todo esto más útil, más correcto y sobre todo, más digno de una institución que la fiscal incoherente de perseguir esas supuestas fieras del mal, a quienes se odia, y dete en un único delito? En la realidad lo único que les vale, su corta edad para dedicarse a las tablas?

Como si en Buenos Aires, en esta ciudad de dos millones de almas, alguna vez se hubieran tenido en cuenta por las instituciones encargadas de la moralidad, el requisito de la edad para ejercer comisiones reñidas con la preterida moral, que ahora, por estos medios debilmente controlados, intentan reprimir.

Es al mismo tiempo, es sencillamente ridículo, que habiendo tanto que hacer en el mundo del delito, los poderes encargados del orden pierdan el tiempo en persecución de infructuosas muchachas, mientras los casos de delincuencia que demandan la revisión de su proceso, se convierten ineficaces, como en la existencia de una justicia que aguarda a la puerta de los teatros para cumplir con su deber.

Como si en Buenos Aires, en esta ciudad de dos millones de almas, alguna vez se hubieran tenido en cuenta por las instituciones encargadas de la moralidad, el requisito de la edad para ejercer comisiones reñidas con la preterida moral, que ahora, por estos medios debilmente controlados, intentan reprimir.

Es al mismo tiempo, es sencillamente ridículo, que habiendo tanto que hacer en el mundo del delito, los poderes encargados del orden pierdan el tiempo en persecución de infructuosas muchachas, mientras los casos de delincuencia que demandan la revisión de su proceso, se convierten ineficaces, como en la existencia de una justicia que aguarda a la puerta de los teatros para cumplir con su deber.

Anoche, sin ningún aviso previo, y con todo el aparato y el escándalo que estas cosas producen, la justicia y la policía, organizadas una "razza" en los teatros de la capital, se trataron de detener a las menores de 18 años que trabajan y que no poseen las libretas que la reglamentación de la ley nueva, más que una multa como exige a todos los menores y que otorga el Departamento Nacional del Trabajo. Para hacer cumplir esta "reglamentación" se movilizó la justicia, la defensora de menores y la policía, se allanaron los teatros, se detuvo a multitud de mujeres que se ganan la vida honestamente, se cometieron arbitrarios, se confiscaron libretas, se allanaron los teatros con expectadoras a quienes se confundió con delincuentes, se allanó la ciudad. Muchos menores han hecho lo

**Portero u  
Ordenanza  
para institución bancaria  
o casa análoga, se ofrece,  
J. A. Uribe 1015.**

a los escenarios, penetró en los camarines y a su paso nuestro buen pueblo irrespetuoso se ha reído fuertemente. Lo cual no es de extrañar, si se tiene en cuenta que se ha reído hasta de las barbas de Trigo.

La batida de anoche se inició en el teatro Portillo y siguió con el Maipo, el Ideal, el Sésa Martín, el Buenos Aires y el Teatro de Trigo.

Si no hubiera sido una tímida o una cebra de bandidos. Apenas habían terminado las funciones, cuando en las puertas de los teatros se ubicaron los policías para impedir la fuga de los reos, reos delincuentes que trabajan no teniendo la edad suficiente para trabajar, en lugar de detenerlos a otros como más productivos. En seguida se cerraron las puertas y todo hecho vistoso quedó a disposición del juez. De los camarines se desahuyó las artistas encandiladas de ver alfinar por las calles juzgadas a veces un peso y cincuenta de plata. Inesperadamente un diablo era lo que podía ocurrir de grave en un teatro donde se registran tantas grandes estruendos. Sus

### ¡La batida... La batida!

caras blancas y sus sintéticas camisas no les valieron de nada. Se trató de comprobar la edad de cada una de ellas. Era necesario ser un punto viejo o de lo contrario desahuyarse del escenario en complicidad con el tramoyista. Si no había más remedio que elegir al más joven de los presentes para no hacer del todo un mal negocio, mientras se marchaba hacia el palco de justicia. El público, que aún no había salido de las salas y que se había dado cuenta de que algo raro estaba ocurriendo detrás del telón que acababa de caer, no quería salir, palpitando un número extra. Y ello fue causa de que algunos respetables señores fueran confundidos con las delincuentes menores de edad y cayeran también en la "razza".

Hacia de la justicia, Guzmán se dijo que tenía que irse.

La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

través de toda la batida el público siguió a los funcionarios, bulliciosamente.

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

—¿Cuántos años tenés vos? — le preguntó.

—Quince años, no sea usted indelicado — respondió ella.

Y volvió que la llevaron para que fuera vista, arrojando sobre ella, sin embargo, alguna respetable persona, con quien fueron amistosos sus momentos, algunas palabras al oído del detective que tan terrible incógnita trataba de desmenujar.

—No puede ser — dijo éste percatándose de la evidente equivocación.

—No le digo a usted que sí, hombre. Voy

través de toda la batida el público siguió a los funcionarios, bulliciosamente.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

través de toda la batida el público siguió a los funcionarios, bulliciosamente.

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

### La comparo por la calle—

Cuando el juez, el defensor de menores y la policía salieron del Portillo, un largo grupo de gente los siguió invadando en el espectáculo momentáneo. Por la calle, hacia el Maipo, se fue formando una verdadera manifestación. A

### La aventura de Gloria Guzmán—

Debe haber indudablemente mucho tiempo que Gloria Guzmán no tuvo miedo de que le ocurran perances a causa de su poca edad. Sin embargo, cuando entró en el teatro, se dio cuenta de que el concurso de nuestras autoridades, entraban en lo posible. Y ella lo vio, la primera en extrañarse cuando anunció de pronto que días o tres saldría a ser arrojada sobre ella en la puerta de su cuartito.

## Le interesan las coristas: no las obreras explotadas inicuamente

La Defensora de Menores de Buenos Aires tiene un concepto particular de su misión. Para "defender" a las menores ha ido a detener precisamente a las que ganan buenos sueldos y pueden vivir de su trabajo con dignidad.

No se le ha ocurrido ir a las fábricas, donde se les explota inicuamente, llegando, como en el caso de los establecimientos de Picardo y Cia, a pagárnles 150 por día, como retribución de un trabajo antihigiénico, mator, del cual salen enfermas en una gran proporción. Al señor defensor de menores no le interesa la vida de esas pobres muchachas sometidas al régimen tiránico de los capataces; le interesan las alegres coristas de los teatros, a quienes quiere proteger sacándoles su sueldo actual, para que se hagan obreras explotadas de los talleres o casas pobres.

a mostrarle los papeles de la señorita. A ver, Gloria, no tengas vergüenza que sea te pueda ser perjudicial en la brillante carrera que estás haciendo.

Ella vaciló un poquito pero al fin mostró lo que tenía que mostrar. Y el poseído exclamó arrojando, mirando de sos a encima a la graciosa, que, después de muchos años había rescatado ruborosas de nuevo.

—¿Qué lo hubiera dicho.

—Y Gloria, la impagable Gloria quedó en libertad. Pero allí no terminaron las aventuras. Al pasar por el vestíbulo de teatro, alguien gritó:

—¡Ahí se cae una. Debe tener co mo quince años.

—¿Qué la agreden.

—¡Atajan... atajan...

—¿Tiene quince años? ¡Atajan...!

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años de América! — gritó entonces algún indio y eso fue o que se ganó una sonrisa.

—Muevas gracias. ¡Es usted muy gentil — le dijo ella — se alzó con el poquito de rabia.

Sin embargo se precisó reconocer que la de aquella fue una emergencia, triunfo para la persona leonista de la más graciosa de las botanicas.

### Pruebas al canto—

Y si no hay más que ver lo que le pasó a Rosalín en el Ideal. ¿Quiso probar, defender a las que se ven y también cayó en la batalla. El hombre vino a probar a defender a las que se ven a tener catóves. Todo es posible en esta ciudad donde tan bien se aprende a hacer y a hacer.

—¿Quince años











# TENNIS

ESTA NOCHE FINALIZARA EL TORNEO NOCTURNO DEL BELGRANO ATHLETIC CLUB

Ha llegado a ésta el aficionado chileno L. Torralva

Belgrano Athletic Club. — Esta prestigiosa institución belgrana organizada en los primeros días de este mes un torneo interno para dobles mixtos, con ventaja, que se ha realizado con éxito, permitiendo a los jugadores permitidos de los probables finalistas.

El único encuentro semifinial que faltaba para clasificar una de las parejas de la final, pues se contraría ya se había adjudicado con derecho días antes, se realizó ayer por la noche.

En él se enfrentaron la señorita R. Towner y T. Coultie, más 46, contra la señorita M. Sogúis y L. A. Sornani, más 46.

La superioridad de esta última pareja fue manifiesta, luciendo especialmente el aficionado Sornani, joven chileno que posee todos los recursos necesarios.



Roberto Chute, del Almirante Brown Tennis Lawn Tennis Club, clasificado campeón de tercera

americanos de tenis, el aficionado chileno Lito Torralva, se encuentra por razones particulares en ésta.

Las simpatías que ha sabido granjearse este deportista por sus brillantes actuaciones en ésta, especialmente en el año 1932, con motivo del campeonato sudamericano en el que venció a Lito del El. Knight y Arturo Hortal y su consorcio, demostrada en todo momento, se pusieron de manifiesto ayer con motivo de su partida, ya que fue espasada por multitud de amigos, ex adversarios y personas que presenciaron sus afectuosos saludos.

Desearnos al simpático "Luchito", como se le llama en Chile, una agradable estadía.

## Torneo abierto organizado por el club atlético Obras Sanitarias de la Nación

De acuerdo con la autorización concedida por la Asociación Argentina de Lawn Tennis, desde el 9 al 31 de mayo próximo, se realizará en las canchas que este club posee en la avenida Alvear, entre 318 y 320, entre Manuel Podráz y República (Nóñez), un torneo abierto, con ventaja, entre todos los asociados a los clubs afiliados a la A.S.O.

## D. Torralva

escritorio para llegar a un gran jugador. Al final la señorita M. Sogúis y L. A. Sornani, que en encuentros anteriores habían derrotado a fuertes adversarios, entre ellos a la señora y señor Stuck, lograron adjudicarse la victoria por 4-1 y 6-2.

El match final se realizará esta noche en una de las canchas iluminadas en el campo de deportes de Torralva y Pipo, a las 21.30 horas, entre la señorita E. Machichia y E. R. Burck, ambos 30, que vencieron en la semifinal a la señorita O. Kern y A. W. R. H. R. Contra los vencedores de la semifinal realizada ayer.

Entiendo en cuenta la calidad de los contendientes es fácil prever la realización de un lúcido encuentro.

Se encuentra en ésta el destacado tenista chileno L. Torralva.

Uno de los mejores jugadores sud-



ciación, que compendiará las siguientes categorías:

Individual y doble de damas y de caballeros, y dobles mixtos.

El precio de inscripción es de 3 pesos por persona y por prueba, excepto hecha del doble mixto, que será de \$ 5 por pareja.

Las inscripciones se recibirán hasta el 4 de mayo en las siguientes direcciones: G. Barontini, Oficina de Recaudación, Churruarín 1440, de 11 a 13 horas; A. Rivar, Córdoba 1960; Knight y Darmanin, Sarmiento 541; J. Balboa y J. Barontini, Mitre 2977, segundo piso; Mac Hardy y Cia, Malpú 246; Barbera y Matoral, Embarcadero 232; dejando libre al efecto el formulario respectivo.

El sorteo, que será público, se verificará el sábado 1950, el día 6 de mayo a las 11 horas.

Los partidos comenzarán el 9 de mayo continuándose los sábados a las 11 horas y domingos y feriados, en los que se jugará mañana y tarde, a las 9 horas, acordándose una tolerancia máxima de 15 minutos. Se definirá a la mejor de 3 sets, los dos primeros cortos y el correspondiente al desempate largo.

La comisión de handcap estará formada por los señores G. Barontini, A. J. Coultie, J. Balboa y J. Barontini.

La designación de árbitro, recaída en el señor Eugenio Ghitto, no ha podido ser más acertada, por cuanto este aficionado, merced a sus años de actuación deportiva, ha adquirido conocimientos de tenis que lo colocan en un plano técnico superior al del aficionado, de tal manera que puede resolver las incidencias del juego con independencia y precisión.

Se necesitan agentes en el interior

# TRES NINOS PIDEN QUE SE HAGA JUSTICIA A ROQUE SACOMANO

DANDO PRUEBAS DE UN ELEVADO CONCEPTO DE JUSTICIA Y DE PATRIOTISMO, PIDEN QUE SE ESCLAREZCA EL ASUNTO DEL ASESINATO DE SILVIA SALAS, "COMO ARGENTINOS"

Los tres chicos que se interesan por la suerte del prófugo Sacomano y "porque se le haga justicia", como dicen ellos



Signo característico del tiempo es la intervención que cada día va tomando la infancia en la apreciación de los problemas de distinto orden, especialmente moral y sentimental, que se debaten por la prensa.

No hace muchos días asajábamos constancia, con especial competencia, del gesto de solidaridad que dieron prueba numerosos niños, que ofrecieron vacilar una colecta para premiar, con un premio especialmente infantil, al sargento de bomberos que salvó la vida de un niño.

La publicación de las aventuras de Sacomano, hecha por CRITICA, ha tenido también la virtud de convencer a los niños de la importancia de la justicia.

Y la voz de Sacomano, el hombre que destruyéndose de la libertad plena, sin alquilar tener un nombre que reivindicar, puesto que no lo tiene, pide que se revale su proceso y que se busque a los verdaderos culpables de un crimen que la

justicia le atribuyó, en su deseo de presentar algún culpable a la vindicta pública, la voz de Sacomano, decimos, ha tenido la virtud de convencer a un número de niños infantiles.

Así lo dice la carta que hoy hemos recibido de Silvia Salas, de 10 años; Guillermo Laborda, de 8 y Raquel Laborda, de 6, nos dicen:

"Hemos leído con mucho interés las aventuras de Sacomano, y como nosotros niños argentinos, pedimos por intermedio de CRITICA se haga justicia y se castigue a los culpables de la muerte de la señorita Silvia Salas (O. R. P. D.).

Como se ve, los niños firman fuerte un alto concepto de la justicia, que ojalá encontráramos en nuestros magistrados, y además, tienen un elevado concepto del patriotismo, pues como, al pedir justicia, no lo hacen invocando otro, como su condición de niños "argentinos".

Las voces que piden que se esclarezca este oscuro asunto de Sacomano, son cada día mayores. ¿Serán decantados alguna vez?

No dejaremos hasta obtenerlo.

El drama — Como en las veces anteriores, Carolina, teñida con sus negativas y entones el enamorado, antes que nadie pudiera evitarlo, desmintió un revólver que llevaba oculto entre las ropas de la señora, cuando ella se levantó.

En el momento en que se levantó, Carolina, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

# Porque no lo aceptaba como amante, un hombre trató de matar a una mujer

El drama se desarrolló en el interior de un coche de alquiler. El enamorado disparó dos tiros contra la mujer y dos contra él

Los tres chicos que se interesan por la suerte del prófugo Sacomano y "porque se le haga justicia", como dicen ellos

Signo característico del tiempo es la intervención que cada día va tomando la infancia en la apreciación de los problemas de distinto orden, especialmente moral y sentimental, que se debaten por la prensa.

No hace muchos días asajábamos constancia, con especial competencia, del gesto de solidaridad que dieron prueba numerosos niños, que ofrecieron vacilar una colecta para premiar, con un premio especialmente infantil, al sargento de bomberos que salvó la vida de un niño.

La publicación de las aventuras de Sacomano, hecha por CRITICA, ha tenido también la virtud de convencer a los niños de la importancia de la justicia.

Y la voz de Sacomano, el hombre que destruyéndose de la libertad plena, sin alquilar tener un nombre que reivindicar, puesto que no lo tiene, pide que se revale su proceso y que se busque a los verdaderos culpables de un crimen que la

justicia le atribuyó, en su deseo de presentar algún culpable a la vindicta pública, la voz de Sacomano, decimos, ha tenido la virtud de convencer a un número de niños infantiles.

Así lo dice la carta que hoy hemos recibido de Silvia Salas, de 10 años; Guillermo Laborda, de 8 y Raquel Laborda, de 6, nos dicen:

"Hemos leído con mucho interés las aventuras de Sacomano, y como nosotros niños argentinos, pedimos por intermedio de CRITICA se haga justicia y se castigue a los culpables de la muerte de la señorita Silvia Salas (O. R. P. D.).

Como se ve, los niños firman fuerte un alto concepto de la justicia, que ojalá encontráramos en nuestros magistrados, y además, tienen un elevado concepto del patriotismo, pues como, al pedir justicia, no lo hacen invocando otro, como su condición de niños "argentinos".

Las voces que piden que se esclarezca este oscuro asunto de Sacomano, son cada día mayores. ¿Serán decantados alguna vez?

No dejaremos hasta obtenerlo.

El drama — Como en las veces anteriores, Carolina, teñida con sus negativas y entones el enamorado, antes que nadie pudiera evitarlo, desmintió un revólver que llevaba oculto entre las ropas de la señora, cuando ella se levantó.

En el momento en que se levantó, Carolina, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

## Los primeros auxilios

El conductor del carruaje del doctor demandó de auxilio, acudiendo poco después un agente de la comisaría a la casa de la calle Canigallo a la altura del 1500, donde no produjo el

El herido estaba tendido en el suelo sobre una gran alfombra de mano y la mujer reclinada sobre el respaldo del coche, también en una alfombra. El conductor del carruaje, que se encontraba en el coche, se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

## EL SUICIDA DEJO UNA CARTA EN VERSO

Los empleados superiores de la comisaría, ya, están empujados en el esclarecimiento de un grave suceso de carácter pasional que se desarrolló anoche en las inmediaciones de la comisaría y del que fueron protagonistas el chauffeur Manuel Bayo, argentino, de 35 años, soltero, y Carolina Gozzetti, italiana, de 25 años, casada, domiciliada en la misma casa.

A continuación transcribimos todos los pormenores de este dramático episodio.

Un enamorado no correspondido — Desde hace algún tiempo Bayo ocupaba con su esposa, Angélica, la casa de la calle Espazza 52.

En la misma casa habitaba Carolina en compañía de su esposo, y el chauffeur se había enamorado de ella desde el primer momento, pero su esposa, que se atrevió a manifestarle limitaciones en relación con la mayor corteja y a la misma, se fue a vivir a su casa.

La mujer, por su parte, cuando hace pocas días Bayo le declaró su amor, le manifestó que de ningún modo sería infiel a su esposo y que si no se lo decía a él era únicamente para evitar que eso diera lugar a un incidente grave.

Prometió el chauffeur no insistir en sus pretensiones amorosas y se fue a su casa, pero al día siguiente se presentó en la casa de la calle Espazza 52.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.

Entre Bayo y la madre de éste, que se encontraba en un momento de la vida, se levantó y se acercó a la señora, cuando ella se levantó.



*Los rioplatenses, se españolizan!...  
o fueron por lana, y salieron trasquilados!...*



## EL PARTIDO COMUNISTA DIO LAS CONSIGNAS CONTRA LA LEY 11.289











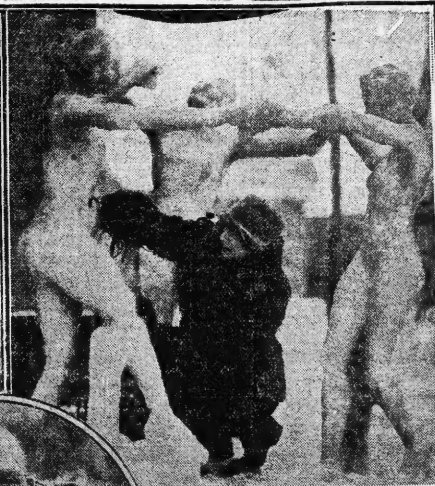


# El Mundo a través del Objetivo



UN ICARO MODERNO

Claudio Lamy saltando sobre ocho barricas de cemento, da la sensación de que su salto es un vuelo. En la ciudad de Saranac Lake donde Lamy realiza sus pruebas de acrobacia lo llaman sus coterráneos, el Icaro Moderno



LA DANZA DE LAS NINFAS

La escultora de Minneapolis, Srta. Soldering, ha hecho estas ninfas derretibles, que bailan sus danzas en traje de Eva, desafiando valerosas la gélida temperatura de esos lugares



LA ULTIMA MODA DE LA INDUMENTARIA SUB MARINA

Miss Ruth Rose es la historiadora de la expedición marina que se encuentra en el mar de Sargasso con el fin de recuperar grandes tesoros que, según se dice, hallarse en las profundidades del agua, se está probando una escafandra de buzo



DOS MALOS NADADORES

Los dos cervatillos que aparecen al lado de Tom White, pescador de los grandes ríos de Alaska fueron sacados por éste cuando estaban por ahogarse en las aguas del río Queer



UN DANDY AFRICANO

En el Africa Ecuatorial, entre pequeñas tribus antropófagas, se encuentran "dandys" como el del grabado, jefe de una tribu de Sahibant, feroces canibales, que aun se alimentan con carne humana



EL QUINTO PESO PESADO DEL MUNDO

Jim Maloney, boxeador de peso pesado de Boston, considerado el quinto boxeador de su categoría, después de su decisiva victoria frente a Quintín Romero Rojas, la que lo coloca entre los púgiles de primer orden



¡AUXILIO!

Abren sus piquitos blancos desmesuradamente, y lanzan al viento ayes lastimeros. Mientras la madre salió en busca de alimento, ellos, gorriones inexpertos, se asustan por la tardanza o acuzados tal vez por el hambre. Pero la gorriona estará cerca y en cuanto llegue al lado de sus hijos, estos cesarán con sus guejas lastimeras y lanzarán trinos alegres

CORREDOR EXCEPCIONAL

El joven Willie Plant es un corredor que pertenece al Morginside Athletic Club estadounidense y que se ha clasificado como una maravilla entre los corredores pedestres. Sus records son ensacionales, habiendo llegado a vencer al propio Frigerio, campeón Europeo. Plant no es un Paavo, pero resultó ser un Paavito, ya que sus performances lo acreditan el legado corredor del mundo después del famoso campeón de campeones

